



## НИ СЛОВА, О ДРУГ МОЙ \*

П. ЧАЙКОВСКИЙ  
Соч. 6, № 2

(из Гартмана)

Andante ma non troppo

Ни сло\_ва, о друг мой, ни вздо\_ха...

Мы бу\_дем с то\_бой мол\_ча\_ли\_вы... Ведь мол\_ча над кам\_нем,

над кам\_нем \*\* мо\_гиль\_ным скло\_ня\_ют\_ся груст\_ны\_е и\_вы...

\* Стихотворение озаглавлено: «Молчание».

\*\* Слово повторено композитором.

росо più mosso

росо а росо cresc.

И толь\_ко, скло\_нив\_шись, чи\_та\_ют,

*p* росо а росо cresc.

как я, в тво\_ем серд\_це\* у\_ста\_лом, что бы\_ли дни яс\_но\_го

*f*

сча\_стья, что э\_то\_го сча\_стья не ста\_ло!

*rallentando*

Что э\_то\_го сча\_стья не ста\_ло! \*\* Ни сло\_ва, о друг мой,

*Tempo I*

*p*

\* У Плещеева: «взоре».  
 \*\* Строка повторена композитором.

ни вздо - ха... Мы бу - дем с то\_бой мол\_ча - ли - вы...

*mf*  
Ведь мол\_ча над кам - нем, над кам\_нем мо\_гиль\_ным скло\_ня\_ют\_ся груст\_ны\_е

*p*  
и - вы... Скло\_ня\_ют\_ся груст\_ны\_е и - вы... \*

\* Повторение первой строфы добавлено композитором.